BORGO SAN GIACOMO. «Verso il Borgo-Padernello 2020» coniugherà giovani, lavoro, tradizione e innovazione

L'artigianato indica la strada del successo a 8.500 studenti

Bortolo Agliardi: «L'incrocio tra le diverse realtà sprigiona energie» Sotto i riflettori la piattaforma per supportare nuovi modelli d'impresa

Cinzia Reboni

«È un momento di cambiamento sociale, imprenditoriale e umano. Ma chi non cambia non ha futuro. Il Covid non ha fermato il nostro progetto, che si è evoluto in un format innovativo per raccontarsi e incontrare i più giovani, trasmettendo le potenzialità e il valore della professione artigiana per costruire il futuro». Così il presidente dell'Associazione Artigiani di Brescia, Bortolo Agliardi, ha sublimato le rivendicazioni della quarta edizione di «Verso il Borgo, Padernello 2020» che, a fronte dell'emergenza sanitaria, propone quest'anno un format straordinario, con due giornate all'insegna del dialogo per creare una connessione virtuosa tra formazione e pratica attraverso quattro parole chiave: giovani, lavoro, tradizione e innovazione.

«VERSO IL BORGO metterà a confronto diverse realtà, nell'ottica di promuovere sinergie e cogliere ispirazioni per il futuro», ha sottolineato Agliardi, Saranno due giornate di «rinascimento artigiano e formativo»: la prima, sabato 31 ottobre, nelle sale del castello di Padernello, e la seconda, mercoledì 18 novem-



Un momento della presentazione dell'evento dell'Associazione Artigiani Verso il Borgo-Padernello 2020

bre, direttamente nei Centri di formazione professionale. che per la prima volta tutti insieme potranno conoscere i percorsi, le esperienze e le storie degli artigiani attraverso le loro testimonianze.

Quello di Padernello «è un progetto che parte da un'idea condivisa - ha spiegato il presidente della Fondazione, Domenico Pedroni -, che ha già centrato il grande obiettivo del restauro della Cascina Bassa, dove sono già state eseguite le opere di ricostruzione delle parti crollate. Entro fine anno saranno attivate alcune attività artigianali, tra cui un laboratorio di pelletteria e l'agribirrificio, un lampante esempio di filiera cortissima di alta qualità: dai campi di orzo e farro di Padernello, che forniranno la materia prima, agli scarti utilizzati per un allevamento di maiali allo stato semibrado; da qui ai salumi, con la scuola di norcineria, e la vendita diretta del prodotto finito».

«É fondamentale fare rete e mettere in evidenza le eccellenze del territorio», ha sottolineato il consigliere regionale Claudia Carzeri, che nell'occasione ha annunciato un nuovo finanziamento del Pirellone di 125 milioni di euro. «Dopo il Piano Marshall, destinato a far ripartire l'economia e l'edilizia, abbiamo individuato altre misure per creare occupazione e aiutare i giovani a trovare lavoro senza per questo gravare troppo sulle imprese».

IL RUOLO dei Cfp, in questo senso, è strategico. «Nonostante il calo demografico, negli ultimi anni le iscrizioni sono aumentate - ha spiegato Flavio Bonardi, coordinatore degli Enti di formazione della Provincia -: attualmente sono 18 i Cfp aggregati alla Regione, con 8.500 iscritti. L'86% degli studenti trova un'occupazione stabile entro 6 mesi; del restante 14%, buona parte prosegue gli studi per il conseguimento del di-

siasmo, ma sono gli esperti a conoscere le strada e insegnare a non commettere errori per raggiungere l'obiettivo». Giovanni Lodrini, amministratore delegato del Gruppo Foppa, ha parlato del supporto dell'Accademia di Belle arti Santa Giulia, che ha realizzato i video-intervista ai maestri artigiani, e di Its Machina Lonati, che presenterà H-Farm, piattaforma d'innovazione in grado di supportare la creazione di nuovi modelli d'impresa e la trasformazione ed educazione dei giovani e delle aziende italiane in un'ottica digitale. Fondata nel 2005 alle porte di Venezia come primo «incubatore di startup al mondo», oggi H-Farm è considerata un unicum a livello internazionale.

ploma». Anche Mauro San-

galli, segretario regionale Ca-

sartigiani, ha messo in evidenza «la flessibilità dell'arti-

gianato, che ha saputo modificare i suoi percorsi tradizio-

nali», mentre Renato Marangoni, direttore di Liberarti-

giani di Crema, ha sottolinea-

to che «i giovani hanno entu-

Sabato 31 la Fondazione Castello di Padernello presenterà anche l'«Archivio della generatività sociale». Si tratta di un archivio digitale che raccoglie e valorizza esperienze, pratiche e politiche generativamente orientate nei settori dell'impresa, della società civile e delle policy istituzionali. Ad oggi sono oltre 120 le realtà coinvolte e raccontate dall'Archivio. •







Debora Massari tra i relatori

Il programma

Due giorni di confronto tra esperti, vip e manager

La formula di «Verso il Borgo» prevede due momenti distinti. «Umanesimo artigiano» è il titolo dell'appuntamento di sabato 31 ottobre al castello di Padernello: quattro «case histories» esemplari trasmesse in diretta online per introdurre i temi e condividere potenziali scenari futuri. Il panel di relatori presenti sarà composto da un mix di esperti. espressione del territorio delle province di Brescia. Lodi e Crema

ALLA GIORNATA

parteciperanno anche l'assessore regionale allo Sviluppo economico Alessandro Mattinzoli ed il presidente di Casartigiani, Mario Bettini. Saranno Domenico Pedroni, presidente della Fondazione Castello di Padernello, e la sociologa Patrizia Cappelletti a «rompere il ghiaccio» con la presentazione dell'Archivio delle Generatività. Poi spazio a Francesco Gabrielli, direttore Associazione Artigiani di Brescia e Matteo Scarabelli. chief communication officer di Cariplo Factory, Flavio Bonardi coordinatore del Tavolo degli enti di formazione, dialogherà con Alessandro Mele per

illustrare la straordinaria esperienza del Liceo artigianale Cometa di Como, Barbara Toselli di Its Machina Lonati converserà con Marco De Rossi, responsabile Marketing di H-Farm. Seguiranno gli interventi di Bortolo Agliardi e Roberto Saccone, presidente della Camera di Commercio di Brescia, Sarà infine presentata la piattaforma «Padernello cambia -. Antichi mestieri, nuovi lavori», con Domenico Pedroni e Andrea Pignatti, ceo di InEuropa.

IL 18 NOVEMBRE spazio all'«Officina interattiva», per condividere il racconto di esperienze professionali di qualità che possano ispirare gli studenti dei Cfp a scelte future in ambito artigianale. Dalle 9 alle 13 si narlerà di nasticceria. florovivaismo, moda, ristorazione, grafica, ceramica, idraulica e turismo. Si «racconteranno» Debora Massari, La Fiorellaia, Gaia Segattini, Republique Fabrique, Creazioni Saint Michael, Dario Mombelli, Roberto Corani. Sergio Boldini, Alberto Lazzaroni e Alessandro Merigo, Andrea Gogna Marco Ardesi Chiara Cortesi, Gianluca Maccarini. Giovanni Del Bianco e lo scrittore Fabio Volo, figlio di un panettiere. che racconterà «la mia famiglia artigiana», C.REB.